

花ざかり

—描かれた春夏秋冬—

前期出陳資料一覧

2019. 4. 20(土)～5. 12(日)

| No. | 資料名 | 作者 | 形態 | 所蔵先 |
|-----|-----------|-------|----|--------------------|
| 1 | 春秋草図 | 酒井 抱一 | 軸 | 当館 一橋徳川家 記念室 |
| 2 | 四季草花鳥獣図屏風 | 市川 其融 | 屏風 | 当館 |
| 3 | 春蘭の図 | 椿 椿山 | 軸 | 当館 |
| 4 | 白桃図 | 林 十江 | 軸 | 当館 |
| 5 | 牡丹図 | 立原 杏所 | 軸 | 当館 |
| 6 | 桜花図屏風 | 林 十江 | 屏風 | 当館 |
| 7 | 桜狩之図 | 河鍋 暁斎 | 軸 | 当館 |
| 8 | 曆 | | 刊本 | 当館 |
| 9 | 太陽曆 | | 刊本 | 当館 |
| 10 | 曆 (伊勢曆) | | 折本 | 当館 |
| 11 | 曆 (三嶋曆) | | 刊本 | 当館 |
| 12 | 曆志稿 | | 刊本 | 当館 |
| 13 | 天文管窺抄 | | 刊本 | 当館 |
| 14 | 太陽略曆 | | 刊本 | 当館 |
| 15 | 略本曆 | | 刊本 | 当館 |
| 16 | 略本曆 | | 刊本 | 当館 |
| 17 | 七十二候略曆 | | 折本 | 個人蔵 |
| 18 | 海棠図 | 立原 杏所 | 軸 | 当館 |
| 19 | 芍薬図 (草虫図) | | 軸 | 当館 一橋徳川家 記念室 |
| 20 | 鶏頭図 | 島村 庭暉 | 軸 | 当館 |
| 21 | 朝顔花筒 | 徳川 斉昭 | 筒 | 当館 |

| No. | 資料名 | 作者 | 形態 | 所蔵先 |
|-----|---------------|---------------|----|--------------------|
| 22 | 朝顔絵画 | | 一紙 | 当館 |
| 23 | 染付牡丹図植木鉢 | | 鉢 | 当館 一橋徳川家 記念室 |
| 24 | 日本園芸会雑誌 | | 刊本 | 当館 |
| 25 | 月下秋草図 | 松本 楓湖 | 軸 | 当館 |
| 26 | 菊花図 | 立原 春沙 | 軸 | 当館 |
| 27 | 女郎花と桔梗図 | 立原 春沙 | 軸 | 当館 |
| 28 | 草実図、「野薔薇図」 | 林 十江 立原 杏所 | 軸 | 当館 |
| 29 | 火鉢 | | 火鉢 | 当館 |
| 30 | 万葉集略解 | | 刊本 | 当館 |
| 31 | 新撰万葉集 上下巻 | | 刊本 | 当館 |
| 32 | 菅家万葉集 | | 刊本 | 当館 |
| 33 | 古今和歌集 | | 刊本 | 当館 |
| 34 | 羅浮仙何遜堂図屏風 | 与謝 蕪村 | 屏風 | 当館 |
| 35 | 朝陽蒼松図、満月梅華図 | 奥原 晴湖 | 軸 | 当館 |
| 36 | 歳寒二友図 | 立原 杏所 | 軸 | 当館 |
| 37 | 鶴亀松竹梅簪 | | 簪 | 当館 |
| 38 | 七面焼花器 | | 花器 | 当館 |
| 39 | 煙管（梅二鶴文様） | | 煙管 | 当館 一橋徳川家 記念室 |
| 40 | 煙管（蝶二花竹文様） | | 煙管 | 当館 一橋徳川家 記念室 |
| 41 | 煙管（菊唐草文様） | | 煙管 | 当館 一橋徳川家 記念室 |
| 42 | 煙管中繁形（牡丹二雀文様） | | 煙管 | 当館 一橋徳川家 記念室 |
| 43 | 煙管中繁形（牡丹二蝶文様） | | 煙管 | 当館 一橋徳川家 記念室 |
| 44 | 風梅・雪梅図 | 玉畹子 | 軸 | 当館 一橋徳川家 記念室 |